

Контрольная работа по теме «Россия в годы правление Николая I»

Вариант I

1. Одним из основных направлений внутренней политики Николая I было:

- А) укрепление положения дворянства Б) введение гражданских свобод
В) усиление роли общественных организаций

2. При Николае I в управлении страной более значимую роль стал(а) играть:

- А. Сенат
Б. Государственный Совет
В. Собственная Его Величества канцелярия
Г. Комитет министров

3. Попытки решения крестьянского вопроса связаны с именем:

4. Проявлением кризиса феодально-крепостнической системы во время правления Николая I НЕ было:

- А) упадок многих помещичьих хозяйств, усиление эксплуатации крепостных крестьян, разорение крепостных мануфактур
 - Б) укрепление государственного аппарата, рост чиновничества
 - В) сдерживание роста численности наемных рабочих, затруднения в развитии рынка сбыта товаров, пагубное вмешательство государства в экономику
 - Г) значительное и быстрое развитие новых, капиталистических черт в экономике и жизни общества: увеличение численности капиталистических мануфактур, появление фабрик, начало промышленного переворота, усиление расслоения крестьянства, рост внутренней торговли

5. Указ об обязанных крестьянах был принят в

- А) 1828 г. Б) 1833 г. В) 1842 г. Г) 1847 г.

6. Прозвище "жандарм Европы" Николай I получил за

7. По условиям Адрианопольского мирного договора (1829) с Турцией

- А) Турция получила часть Сербии и Греции Б) Некоторые области Закавказья перешли Турции
В) Черноморский берег Кавказа отошёл к России Г) Россия не имела права держать флот на Чёрном море

8 Укажите годы русско – иранской войны

8. Укажите годы русско – иранской войны

9. Консервативное течение 30-40-х гг. было представлено:

- А) "Теория общинного социализма", Б) "Теория славянофилов", В) "Теория официальной народности"

10. Отметьте принципы поражения России в Крымской войне:

- 10. Отметьте причины поражения России в Крымской войне.**

А) англо-французские десанты вселили панику в правящие российские круги

Б) был слишком быстро сдан Севастополь

В) вооружение армии и флота России было хуже, чем у Турции

Г) организация и обученность российской армии были слишком отсталыми

Д) были слабо развиты средства сообщения в стране

Е) изоляция России

11. Укажите название кружка, члены которого высказывали мысли о необходимости подготовки революции в России, а после разгрома его правительством, приговорены к смертной казни, но были сосланы на каторгу и в ссылку:

- А) кружок Станкевича Б) кружок братьев Критских В) кружок петрашевцев Г) кружок Герцена и Огарева

12. В Крымской войне против России в союзе с Англией и Турцией выступала

13. Одним из руководителей обороны Севастополя был:

А) А.С. Меньшиков Б) В.А. Корнилов В) А.П. Ермолов

14. Установите соответствие:

- 1) Западники
2) Славянофилы

а) отрицательное отношение к крепостному праву
б) поддержка реформ "сверху"
в) поддержка развития страны по западноевропейскому пути
г) вера в исключительность исторического пути России
д) история России – часть общемирового процесса
е) отрицательная оценка деятельности Петра I

15. Прочтайте текст об обороне Севастополя и заполните пропуски именами ее участников:

Когда союзные войска двинулись к Севастополю, он был защищен только с моря. Войска (1) покинули его. Оборону города, где оставался гарнизон и моряки, возглавил начальник штаба флота адмирал (2). После смертельного ранения начальника штаба флота руководство обороной взял на себя (3). Его помощниками, организовавшими оборону, были адмирал (4) и военный инженер генерал (5).

Имена многих героев обороны, таких, как матрос (6), прославились на всю Россию. Сотни жизней раненых спасли хирург (7) и первая русская сестра милосердия Дарья Севастопольская.

Имена: а) П.С Нахимов б) Н.И. Пирогов в) Э.И. Тотлебен г) П. Кошка д) В.И. Истомин
е) В.А. Корнилов ж) А.С. Меншиков.

16. Опера «Жизнь за царя» принадлежит:

- А) А.С. Даргомыжскому
- Б) М.И. Глинки
- В) К.А. Кавосу
- Г) А.Н. Верстовскому

17. Господствующим направлением в русской и европейском искусстве начала 19 века оставался:

- А) классицизм
- Б) романтизм
- В) реализм
- Г) сентиментализм

18. Какому архитектору принадлежит возведение храма Христа Спасителя?

- А) К.И. Росси
- Б) О.И. Бове
- В) Д.И. Жилярди
- Г) К.А. Тон

19. Новое направление – реализм появился в:

- А) перед Отечественной войной 1812 года
- Б) в первые десятилетия 19 века
- В) после Отечественной войны 1812 года
- Г) в 20-50 – е годы 19 века

20. Основателем критического реализма в литературе является:

- А) И.С. Тургенев
- Б) Н.В. Гоголь
- В) Ф.М. Достоевский
- Г) Д.В. Григорович

21. Полотна «Кружевница», «Гитарист», «Золотошвейка» принадлежит кисти:

- А) О.А. Кипренского
- Б) В.А. Тропинину
- В) А. А. Иванову
- Г) П.А. Федотову

22. Соотнесите фамилии художников и их произведений и подпишите направление, стиль или жанр в котором писали эти художники

- | | |
|-----------------|----------------------------|
| А) П.Брюлов | 1) «Сватовство майора» |
| Б) А.Веницианов | 2) «Всадница» |
| В) П.Федотов | 3) «На пашне. Весна» |
| Г) А.Иванов | 4) «Кружевница» |
| Д) О.Кипренский | 5) «Явление Христа народу» |
| Е) В.Тропинин | 6) «Портрет А.С.Пушкина» |

